



Talent
door Ingeborg Riedstra

De één droomt er van ooit echt door te breken. Voor de ander is en blijft het een uit de hand gelopen hobby. Eén ding hebben ze allemaal gemeen: muzikaal talent. En dat talent is regelmatig te bewonderen op verschillende podia in Den Bosch.

Hoe het voelt om op een podium voor een heel groot publiek te staan, heeft Yvonne Lawalata (37) uit Den Bosch al meerdere malen mogen ervaren. Met de meidengroep Mojory vormde ze het achtergrondkoortje voor bekende namen als Laura Fygi en Randy Crawford. „En voor André Hazes, dat was ook een heel bijzondere ervaring”, lacht Lawalata. „Het was de bedoeling om met onze meidengroep beroemd te worden. Maar we kregen nooit de kans om de muziek te maken die we graag wilden. De *backin vocals*, achtergrondzang, doen we nog steeds. Zelf heb ik inmiddels wel een nieuw doel dat ik wil bereiken.”

En dat nieuwe doel omvat niet alleen zang, maar ook theater. Want eigenlijk is Yvonne actrice van beroep. „Als kind wilde ik al acteren. Een wereld scheppen waar je het publiek mee naar toe neemt. In Vught, waar ik vroeger woonde, zat ik bij de Vughtse Theater Vereniging. Eerst ben ik een andere studie gaan volgen, maar uiteindelijk kon het niet anders dan dat ik op de toneelschool terecht kwam.”

Als trainingsacteur werkt Yvonne nu voor bedrijven, politie en justitie. Ook maakt ze 'cabaret op maat' voor bedrijven. „Leuk werk”, vindt ze. „Je komt de hele wereld tegen. Dat voedt me weer voor mijn eigen programma's. Zo heeft alles wat ik doe, met elkaar te maken. Ik werk zo naar mijn uiteindelijke doel toe. En dat is bekend worden met een eigen theaterprogramma. Maar de weg naar dat doel is ook al erg leuk.”

Een eigen theaterprogramma heeft Yvonne al. Met 'Pure Melk Chocolate' stond ze al twee keer voor een volle zaal in De Speeldoos in Vught. Dit jaar is dat in september voor de derde keer.

„Ik ben half Nederlands, half Moluks. Vandaar Melk Chocola-

de”, legt Yvonne uit. „En wil pure muziek brengen. Ik zing met een kleine band. Soulmuziek vormt de basis. En daarbij vertel ik dingen. Over liefde, over seks. Het is een show over mijn heldinnen, de Maagd Maria, Hannie Schaft, Bette Midler. Ik zing over ze, vertel over ze.”

'Dan wil ik de mensen alleen nog maar raken'

Zo vlak voor een voorstelling komen de zenuwen. „Nu, een maand voor de première, word ik wel eens zwetend wakker. 'Ze vinden het verschrikkelijk wat ik doe', denk ik dan. Maar ik weet dat dit over is zodra ik op het podium sta. Dan wil ik de mensen alleen nog maar raken.”

'Een muzikale avond als een doos bonbons, elk lied met een speciale vulling, zacht, romig, bitter en hard, soms luchtig of moeilijk te verteren, maar altijd Pure Melk chocolate.'

Een mooiere aankondiging in het programmaboekje van De Speeldoos kon Yvonne zich niet wensen. Buiten deze voorstel-

ling in Vught staan er nog geen andere gepland. „Ik vind het moeilijk om mijn voorstelling te verkopen. Ik hoop dat er iemand komt kijken die zegt 'ik wil je ook in mijn theater'. Het gaat mij er niet om dat ik beroemd word. Ik wil alleen dat mensen naar mijn programma komen kijken en luisteren. Kleine optredens tijdens theaterfestivals als de Boulevard of de Parade, zoiets past bij mij.” En waar staat Yvonne over een paar jaar? „Over vijf jaar hoop ik twee of drie eigen programma's te hebben gespeeld en dat ik daarmee een bepaalde groep mensen heb bereikt.”



Yvonne Lawalata met 'Pure Melk Chocolate' in De Speeldoos in Vught, 10 september, 20.30 uur. Kaarten 12,50 euro.